TWIST AND SHAKE



Type: Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant Chorégraphe : ROY Sylvie

Musique: " The Shake " de Neal Mc Coy

Intro: intro de 16 comptes

1 - 8 3 x WALKS FORWARD, KICK WITH CLAP, 3 x WALKS BACKWARD, TOGETHER

1-4 3 pas en avant : D . G . D – KICK PG devant + CLAP
5-8 3 pas en arrière : G . D . G – PD pose près du PG

9 - 16 SWIVELS TO RIGHT, HOLD WITH CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD WITH CLAP

- 1-2 SWIVEL des talons à D SWIVEL des pointes à D
- 3-4 SWIVEL des talons à D HOLD + CLAP
- 5-6 SWIVEL des talons à G SWIVEL des pointes à G
- 7-8 SWIVEL des talons à G HOLD + CLAP

17 - 24 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 PD pose à D PG pose près du PD
- 3-4 PD pose à D TOUCH pointe PG à côté du PD
- 5-6 PG pose à G PD pose près du PG
- 7-8 PG pose à G TOUCH PD près du PG

25 - 32 2 x 1/4 TURN LEFT, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 ¼ de tour à G ... PD pose à D TOUCH pointe PG à côté du PD
- 3-4 PG pose à G TOUCH pointe du PD près du PG
- 5-6 ¼ de tour à G ... PD pose à D TOUCH pointe PG à côté du PD
- 7-8 PG pose à G TOUCH pointe du PD près du PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE